

***En SoftTech, convertimos tus sueños digitales en realidad,***

***paso a paso, ciclo a ciclo***

**ExpoDigital**

**Documento de historias de usuario**

***Versión: 1.0***

Story points (media jornada = 4 horas):

* 1 punto: Representa una tarea corta que puede completarse en un par de horas.
* 2 puntos: Corresponde a una tarea que tomaría aproximadamente un día de trabajo.
* 3 puntos: Equivale a una tarea que requeriría entre 2 y 3 días.
* 5 puntos: Representa una semana de trabajo.
* 8 puntos: Corresponde a un sprint completo.

Se empleó la **sucesión de Fibonacci** para reflejar de manera más precisa la creciente incertidumbre en tareas de mayor complejidad.

La estimación se realizó en equipo mediante **Planning Poker**, donde se debatió y se asignaron los puntos por consenso

**Artista**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  1** | **ID: HU-01** | **Título:  Ver historial de ventas** | **Estimado:2** |
| **Descripción:**  **Como** artista registrado, **Quiero** ver mi historial de ventas en la plataforma, **Para** conocer el rendimiento de mis obras y mantener el control financiero sin comprometer la confidencialidad de los compradores. | | | |
| **Criterios de aceptación:**  **1.Dado que……..Cuando……….Entonces**  **Puedes poner uno o varios** | | | |
| **Tareas:**   * Implementar vista con el historial de ventas accesible solo por el artista autenticado. * Asegurar que la información del comprador permanezca anónima. * Validar integridad de los datos con registros inmutables. * Proteger la sección mediante autenticación fuerte y control de sesión. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  2** | **ID: HU-02** | **Título:  Subir obras** | **Estimado:2** |
| **Descripción:**  **Como** artista registrado, **Quiero** subir mis obras a la galería de arte digital, **Para** ofrecerlas al público en un entorno seguro que garantice la integridad y autenticidad de mi trabajo. | | | |
| **Tareas:**   * Crear formulario para cargar obras con metadatos (título, técnica, etc.). * Validar tipo y tamaño de archivo, evitando código malicioso. * Asociar automáticamente la obra con el artista autenticado. * Firmar digitalmente la obra para proteger la autoría. * Almacenar de forma segura con control de acceso y copia de respaldo. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  3** | **ID: HU-03** | **Título:  Poner precios** | **Estimado:2** |
| **Descripción:**  **Como** artista registrado, **Quiero** establecer el precio de mis obras, **Para** gestionar su valor comercial sin que terceros puedan manipular esta información. | | | |
| **Tareas:**   * Habilitar campo de ingreso de precio al subir o editar obras. * Validar y almacenar el precio con cifrado en base de datos. * Controlar acceso al campo solo por el autor de la obra. * Registrar historial de cambios de precios para trazabilidad (no repudio). * Mostrar precio únicamente a usuarios autenticados y autorizados. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  4** | **ID: HU-04** | **Título:  Firmar obra** | **Estimado:5** |
| **Descripción:**  **Como** artista registrado**, Quiero** firmar digitalmente cada obra que subo**, Para** garantizar su autenticidad y evitar plagios o alteraciones**.** | | | |
| **Tareas:**   * Implementar sistema de firma digital ligado al perfil del artista. * Incrustar metadatos de autoría en la imagen sin afectar calidad. * Registrar la firma en un log seguro e inmutable. * Impedir la edición de la obra una vez firmada. * Validar la firma al momento de la compra. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  5** | **ID: HU-05** | **Título:  Retirar dinero** | **Estimado:5** |
| **Descripción:**  **Como** artista registrado, **Quiero** retirar el dinero de mis ventas, **Para** recibir las ganancias de forma segura y sin riesgos de fraude o pérdida de fondos. | | | |
| **Tareas:**   * Implementar interfaz para gestionar solicitudes de retiro. * Validar identidad del artista antes de cada retiro (doble autenticación). * Registrar la transacción con mecanismos de no repudio. * Verificar saldo disponible con consistencia de datos. * Notificar al artista vía correo seguro sobre cada operación. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  7** | **ID: HU-07** | **Título:  Mantener disponibilidad del portafolio** | **Estimado:1** |
| **Descripción:**  **Como** artista, **Quiero** que mis obras siempre estén disponibles en la plataforma, **Para** asegurar que los compradores potenciales puedan verlas en todo momento. | | | |
| **Tareas:**   * Garantizar disponibilidad de la galería mediante infraestructura redundante. * Configurar backups periódicos de obras y datos del artista. * Implementar alertas para caídas del servicio. * Asegurar tiempo de respuesta óptimo para carga de imágenes. * Verificar disponibilidad desde distintos dispositivos. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  8** | **ID: HU-08** | **Título:  Evitar descargas o copias de mis obras** | **Estimado:5** |
| **Descripción:**  **Como** artista, **Quiero** que mis obras no puedan ser descargadas ni copiadas, **Para** proteger mis derechos de autor y evitar su distribución no autorizada. | | | |
| **Tareas:**   * Implementar bloqueo de clic derecho y descarga en la galería. * Insertar marca de agua visual en vistas previas. * Incluir metadatos invisibles con firma digital. * Bloquear comandos de impresión de pantalla mediante JavaScript (con límites conocidos). * Monitorear y alertar sobre intentos sospechosos de captura. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  11** | **ID: HU-11** | **Título:  Visualización de obras disponibles** | **Estimado: 3** |
| **Descripción:**  **Como** comprador,  **quiero** visualizar las obras disponibles en la galería,  **para** elegir cuál adquirir. | | | |
| **Tareas:**   * Listar obras disponibles * Mostrar imagen protegida contra descarga * Mostrar precio y firma de autenticidad | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  12** | **ID: HU-12** | **Título:  Compra anónima de obra** | **Estimado: 5** |
| **Descripción:**  **Como** comprador,  **quiero** comprar una obra sin revelar mi identidad al artista  **para** mantener el anonimato. | | | |
| **Tareas:**   * Integrar pasarela de pago segura * Generar orden de compra sin exponer identidad * Asociar obra a comprador de forma anónima | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  14** | **ID: HU-14** | **Título:  Visualización segura de obra adquirida** | **Estimado: 5** |
| **Descripción:**  **Como** comprador,  **quiero** visualizar las obras que he adquirido, en cualquier dispositivo de mi elección,  **para** disfrutar de mis compras en cualquier lugar. | | | |
| **Tareas:**   * Implementar visualizador seguro (anti-captura / anti-descarga) * Mostrar firma de autenticidad * Validar acceso solo del comprador | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  16** | **ID: HU-16** | **Título:  Activar/Desactivar cuentas de usuario** | **Estimado: 3** |
| **Descripción:**  **Como** administrador,  **quiero** activar o desactivar cuentas de usuario,  **para** garantizar la seguridad del sistema y gestionar el acceso en caso de comportamientos indebidos. | | | |
| **Tareas:**   * Implementar panel de administración para gestionar cuentas. * Ver estado de cuenta y cambiar entre "activa", "suspendida", "bloqueada". * Registrar cada acción con logs de auditoría. * Notificar al usuario sobre el cambio en su estado. * Validar permisos del administrador antes de realizar la acción. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  17** | **ID: HU-17** | **Título:  Activar/Desactivar obras** | **Estimado: 2** |
| **Descripción:**  **Como** administrador,  **quiero** activar o desactivar obras de arte publicadas,  **para** moderar contenido inapropiado o no autorizado. | | | |
| **Tareas:**   * Crear interfaz de revisión de obras. * Permitir al administrador cambiar el estado de visibilidad de la obra. * Registrar esta acción con el ID del administrador. * Notificar al artista sobre la desactivación de su obra. * Bloquear acceso a obras desactivadas sin eliminarlas. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  18** | **ID: HU-18** | **Título:  Revisar logs del sistema** | **Estimado: 5** |
| **Descripción:**  **Como** administrador,  **quiero** revisar los registros de eventos del sistema,  **para** detectar comportamientos sospechosos y mantener la integridad del sistema. | | | |
| **Tareas:**   * Implementar visor de logs con filtros (por usuario, tipo de evento, fecha). * Incluir intentos fallidos, pagos, cambios de estado, accesos, etc. * Asegurar que los logs estén cifrados y protegidos. * Generar alertas en eventos críticos (capturas, múltiples intentos, etc.). * Permitir exportar los registros en formato seguro. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  19** | **ID: HU-19** | **Título:  Impersonar cuenta de usuario** | **Estimado: 3** |
| **Descripción:**  **Como** administrador,  **quiero** poder acceder temporalmente como cualquier usuario,  **para** resolver problemas de soporte sin comprometer la seguridad. | | | |
| **Tareas:**   * Implementar función de "Acceder como" desde el panel administrativo. * Registrar esta acción en los logs con trazabilidad completa. * Permitir solo si el administrador se ha autenticado nuevamente. * Restringir modificación de datos durante la sesión impersonada. * Mostrar aviso visible de sesión impersonada en la interfaz. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  22** | **ID: HU-22** | **Título:  Gestionar auditorías del sistema** | **Estimado: 3** |
| **Descripción:**  **Como** administrador,  **quiero** seleccionar qué eventos se auditan en el sistema,  **para** optimizar el monitoreo y proteger los datos sensibles. | | | |
| **Tareas:**   * Configurar filtros de auditoría (por evento, tipo, usuario, IP). * Activar/desactivar auditoría de ciertos eventos temporalmente. * Mostrar resumen de eventos críticos. * Mantener registros inmutables de cambios en configuración de auditoría. * Restringir acceso a esta función solo a administradores autenticados. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  23** | **ID: HU-23** | **Título:  Inicio de sesión seguro** | **Estimado: 2** |
| **Descripción:**  **Como** usuario registrado**,**  **quiero** poder iniciar sesión de forma segura en la plataforma**,**  **para** acceder al listado de obras disponibles**.** | | | |
| **Tareas:**   * Implementar autenticación con usuario (nickname) y contraseña segura. * Validar complejidad de contraseñas (mínimo de caracteres, símbolos, etc.). * Habilitar autenticación de dos factores (2FA). * Limitar intentos fallidos para prevenir ataques de fuerza bruta. * Registrar accesos en un log seguro. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N°:  24** | **ID: HU-24** | **Título:  Recuperación de contrasña** | **Estimado:3** |
| **Descripción:**  **Como** usuario registrado**,**  **quiero** recuperar mi contraseña en caso de olvido  **para** poder restablecer el acceso a mi cuenta. | | | |
| **Tareas:**   * Agregar enlace "¿Olvidaste tu contraseña?" en la pantalla de inicio de sesión * Crear formulario para ingresar nickname o correo asociado * Validar si el usuario existe en el sistema * Generar token de recuperación con expiración * Enviar enlace de recuperación por correo electrónico o mensaje interno * Mostrar mensaje de confirmación al usuario * Registrar intento de recuperación en logs de seguridad | | | |